



# Jedu si pro štěstí

Otočím klíčkem a jedu si pro štěstí,  
mám svou první lásku, kdo nevěří.

Spolehlivý motor, velká touha,  
naše společná cesta, nekonečně dlouhá.

Přines mi štěstí, život ať je hezčí,  
vyber stopu správnou, kéž je lepší.

Budou nás spojovat zážitky společné,  
trable budou rázem zbytečné.

Bílá jako sníh co přináší naděje kouzla,  
do mé duše prostě vklouzla.

Tak se držím řídítek a vím,  
jistotu mít konečně smím.

Odjíždím a vy se nedivte lásce,  
přinesla štěstí, věřím jí krásce.

# Motorkáři

Neříkej mi že jsme stejní,  
pro rychlost nepřehlední,  
nejsme všichni bez rozumu,  
nežijeme v hrozném bludu.

Snažíme se jezdit opatrně,  
tady nejde volit na čí straně,  
není všechno vždy naše chyba,  
v každém řidiči je vina.

Snad nevěříš těm řečem,  
že všemu utečem,  
nechceme nikdy hazardovat,  
chceme se jen se sebou srovnat.

Motorka je svět kde je nám fajn,  
kdo neochutnal nemá šajn,  
my spolu držíme a chápeme se,  
a je nám jedno jestli to někdo unese.

Kdyby všichni jako my spolu,  
dokázali sedět u jednoho stolu,  
bylo by tu líp rozhodně,  
míru by se rozzářili pochodně.



V.W.

© 2012

© 2012

A Harley-Davidson motorcycle is shown in a dark room, illuminated by a strong blue light coming from a large window in the background. The motorcycle is positioned diagonally, facing towards the right. The lighting creates a dramatic, high-contrast scene, highlighting the chrome and metallic parts of the bike against the deep shadows. The window looks out onto a bright, overcast day with some buildings and greenery visible.

*Veronika Werner*

# Bolest

Dálka trvá věčnost,  
stíhá mě minulost,  
musím jet rychleji,  
ne ve stejné koleji.

Motor uhání má páru,  
od života velkou ránu,  
patří sem a ne jinač,  
má ten nejlepší význam.

Dotváří svět krásně,  
pro mě jedinečně a jasně,  
krajina a má motorka,  
tohle není ponorka.

Když jsem doma a vše hoří,  
všechno mě najednou děsí,  
vypadnu ven do ticha,  
do kraje motor utichá.

Tím žiju a žít budu,  
za svou touhou si jdu,  
a neříkej mi co je špatně,  
na to bude čas až v hrobě.